37

W OGRODZIE HOTELU KLEINA

CYRK TEODORA SIDOLEGO.

Nr porządkowy 1.

Dziś w Niedzielę dnia 2 Kwietnia 1882 r.

PIERWSZE

Wielkie Przedstawienie

w zakresie wyższej sztuki jeżdżenia, tresury koni, podziwienia godnéj gimnastyki, tańców na linie, baletu i wielkich pantomim.

Występ wszystkich sztukmistrzów i sztukmistrzyń

w ich podziw wzbudzających produkcyach, jazdy konno i przedstawieniu najlepiéj tresowanych koni tak w ujeżdżalni jak i na wolności.

Z nader obfitego repertoaru wyszczególniamy znaczniejsze produkcye:

Rzymskie igrzyska, nadzwyczaj uciążliwe produkcye na 3 niesiodłanych koniach, wykonane przez p. **Szczepana Massloff.**

Sultan, ogier na wolności tresowany, przedstawiony przez Dyrektora **Sidolego.**

Młodociany jeździec bez siodła wykona dziwne ewolucye i Saltomortale na nieosiodłanym koniu.

Nadzwyczajne produkcye na wyciągniętéj linie, wykonane przez p. **Felice Ferroni.**

Panna **Medea Sidoli**, jeżdzczyni, wystąpi w skokach na tempa przez płótna i obręcze, zakończy galopem.

Przyjmuję także konie do tresowania.



Z nader obfitego repeortaru wyszczególniamy następujące produkcye:

Podwójna szkoła, jeżdżona we wszystkich chodach wyższéj szkoły, przez pp. **Medeę Sidoli** i **Serenę Sidoli Strahaj.**

Rendel, jeżdżony w wszystkich chodach wyższéj szkoły przez młodocianego **Cesara Sidolego.**

Na zakończenie

RZYMSKA POCZTA

12 nieosiodłanémi końmi

wykonana przez

p. Szczepana Massloff.

Podczas przestanków staraniem będzie Klownów zabawiać Sz. Publiczność jak najprzyjemniej.

Lekcyi jazdy konnej udzielam tutaj podczas mego pobytu panom, paniom i dzieciom.

Ceny miejsc: Loża 5 złr. — Krzesła pierwszorzędne 1 złr. 50 ct. — Drugorzędne 1 złr. 30 ct. — Miejsca numerowane 1 złr. — Tylne miejsce 50 ct. Galerya 25 c., Wojskowi do sierżanta płacą na tylne miejsca i galeryę połowę, dzieci niżéj 10 lat w towarzystwie starszych połowę na tylne miejsca.

Biletów dostać można na wieczorne Przedstawienie w Cyrku od 10 do 12 godziny w południe. — Programów nabyć można wieczór w Cyrku.

Kasa otwarta o godzinie 6 wieczorem. — Początek Przedstawienia o godzinie 8 wieczór.

Bufet zaopatrzony w dobór zimnych przekąsek i napojów.

Jutro w Poniedziałek dnia 3 Kwietnia 1882 roku o godzinie 8 wieczorem, Drugie Wielkie Przedstawienie.

CIRCUS THEODOR SIDOLI im Garten des Hotel Klein.

Heute Sonntag den 2. April 1882 um 8 Uhr Abends.

ERÖFFNUNGS-VORSTELLUNG

in der höheren Reitkunst, Pferde-Dressur, staunenerregenden Gymnastik, Seiltanz, Ballet und Pantomimen.

Auftreten aller Künstler und Künstlerinnen in ihren hervorragendsten Leistungen, Reiten und Vorführung der bestdressirten Schul und Freiheitspferde.

Die zwischen Pausen werden durch acht Clovns auf angenehmste ausgefühlt.

Reitlectionen für Damen, Herren und Kinder werden gegeben, sowie Pferde in Dresur genommen.

Preise der Plätze: Logen 5 fl. — Logensitz ersten Rang 1 fl. 50 kr. Zweiten Rang 1 fl. 30 kr. Numerirte Sitze 1 fl. Rückwärtssitze 50 k. — Gallerie 25 kr. — k. k. Militär vom Feldwebel abwärts zahlt auf den Rückwärtssitzen und Gallerie die Hälfte, Kinder unter 10 Jahren zahlen in Begleitung von Angehörigen auf Rückwärtssitzen die Hälfte.

Billete zur Abend-Vorstellung sind in Circus von 10 bis 12 Uhr Vormittags zu haben. — Ausfürliche Programme zur Vorstellung sind Abends in Circus zu haben.

Das Circus Buffet ist mit kalten Speisen und Getränken bestens versehen.

Morgen Montag den 3. April 1882 um 8 Uhr Abends Zweite Grosse Vorstellung.

W drukarni „CZASU“ w Krakawie.